## Nos tambours personnalisés



Le tambour est la monture du chaman, l'indispensable compagnon dans son voyage vers les dimensions spirituelles. Il est un reflet du monde.

Dans sa forme ronde, féminine, se retrouve la **roue cosmique** universelle des quatre directions. Sa mailloche, masculine, est l'axe vertical de **l'arbre cosmique**. La rencontre de ces deux éléments **féminin et masculin** est à chaque frappe comme une fécondation qui engendre la **vibration sonore**. **Chaque frappe résonne** tels les sabots d'un cheval foulant le sol et nous emmène un peu plus loin dans le cosmos et **plus profondément en nous même**. La membrane du tambour parle mais elle écoute aussi. Sensible aux vibrations de l'univers, elle entre en résonance avec, abolissant les frontières entre les dimensions.

Le tambour n'est pas juste un outil dont on se sert. C'est un **Esprit** à part entière avec lequel on interagit, un allié, un ami.



C'est Marie, notre artisane et praticienne chamane, qui réalise nos tambours personnalisés. Elle fabrique ses fûts en lamelle de fer, car elle a une grande affinité avec cet élément.

Le fer est un composant essentiel du vivant. Il colore et enrichi notre sang et nous prodigue sa précieuse énergie jour après jour. Né au cœur des étoiles, mu en une spirale constante au cœur de notre planète, il en génère le champ magnétique qui crée la polarité Nord / Sud et nous protège des rayons cosmiques. C'est aussi l'atome le plus stable de la table périodique des éléments, inspirant un équilibre parfait, aidant à trouver la juste voie lors du voyage chamanique entre les dimensions spirituelles.

Un tambour en fer est également d'une exceptionnelle solidité. Ce métal lui confère des harmoniques particulières, presque chantantes.

Par ailleurs des tambours ainsi conçus sont porteurs des énergies des trois règnes, minéral (le fer), animal (la peau) et végétal (le lin et le coton) ce qui permet l'alchimie entre eux de se produire.



Marie utilise la plupart du temps de la peau de cerf mais parfois aussi d'autres peaux telles que celle du cheval, du daim, du bison...

La peau est découpée à la forme et à la taille nécessaire et ses rebords sont percés pour permettre le passage des lanières qui la tendront. Les dites lanières sont patiemment découpées elles aussi dans de la peau. Peau et lanières trempent toute une nuit et sont appliquées humides sur le cadre.

La tension relève du **tissage** sur lequel on revient plusieurs fois, tirant chaque fois un peu plus, tendant ainsi doucement mais fermement la peau. Marie finalise la tension avec de la **cordelette de lin** et/ou **de coton** de laquelle elle réunit des faisceaux de lanières pour en faire une poignée. Un séchage lent et mesuré achèvera de tendre l'ensemble.

## Les différents modèles de tensions utilisés



La peinture peut être faite directement sur le tambour ou nécessiter des esquisses préparatoires sur papier.

Lorsque Marie réalise un tambour, elle honore :

- L'animal qui a offert sa peau.
- Le fer, élément de vie, avec lequel elle fabrique le fût.
- Le végétal dont la fibre permet de finaliser la tension.



Elle se connecte à son Esprit et se met à son service pour lui permettre de prendre forme. Le tambour se crée autant qu'elle le crée.



L'Institut Conscience et Réalités vous propose des tambours personnalisés fabriqués par Marie, d'une taille standard, c'est-à-dire d'un diamètre de 40cm. Lors de la commande, nous vous demandons de nous spécifier le dessin et les couleurs que vous aimeriez voir figurer sur votre tambour. **Soyez le plus spécifique possible**. Si vous avez envie d'un tambour sur lequel serait représenté un ours, donnez sa couleur (blanc, brun, noir), son attitude (debout, couché, de face, de profil), la partie que vous aimeriez voir représentée (l'animal en entier, juste le visage de face, la gueule ouverte...). Si vous souhaitez également un autre élément comme un végétal (pomme de pin, lierre, pivoine), mentionnez-le. N'oubliez pas de donner aussi le nombre que vous désirez (trois roses, cinq feuilles de chêne...)

Fort de cette demande, Marie fera un croquis que nous vous soumettrons. Nous vous proposerons autant de croquis que nécessaire jusqu'à ce que le dessin vous convienne.



## TRAVAIL SUR COMMANDE

Les commandes exceptionnelles sont bien entendu possibles. Vous pourriez avoir envie d'un tambour plus grand ou fait d'une peau spécifique comme celle du cheval. Il nous sera alors nécessaire de vous faire un devis pour votre demande.



Les délais de fabrication sont très variables en fonction du temps dont Marie dispose, de la complexité du travail requis et des échanges de mails concernant les croquis préparatoires. Pour un délai moyen vous devez compter environ un à deux mois.

N'oubliez pas que chaque motif est absolument unique et original. Il n'y a ni reproduction, ni copie!

Pour information, Marie refuse par ailleurs de reproduire à l'identique un dessin ou une image prise sur internet ou dans quelque ouvrage que ce soit! Elle peut s'en inspirer, mais ne le reproduira pas.



Nous ajouterons en dernier lieu qu'aucun élément de synthèse n'intervient dans la fabrication de nos tambours. La tension est faite en lanières de peau et solide cordage de lin (pas de cordages polymères d'origine pétrolière).

Nos tambours personnalisés sont 100% naturels et seule une véritable praticienne chamane comme l'est Marie peut vous proposer un travail d'une telle qualité.



Nos tambours personnalisés vous sont proposés à un prix de 497€.

Pour passer commande, faites votre demande à contact@conscience-et-realites.com